

## വുത്തിയും വെടിപ്പും

ഒരു രൂമിൽ വുത്തിയുള്ള കുറെ ചെറിയ സാധനങ്ങളുണ്ട്. പ്രത്യേക ചിട്ടയോടെയൊന്നു മല്ല അവ അവിടെ വെച്ചത്. വാരിപിതറിയതാണ്. അതുപോലുള്ള കുറച്ചു സാധനങ്ങൾ അടുത്ത രൂമിലുമുണ്ട്. അവ നല്ലതിയിൽ, ചിട്ടയോടെ ഒരുക്കിവെച്ചതാണ്. നിങ്ങൾ രണ്ട് റൂമുകളെയും പരിശോധിച്ചു വിലയിരുത്തുക, എത്തിനാണ് ഭംഗിയെന്ന്. തീർച്ചയായും സാധനങ്ങൾ വെടിപ്പുയി വെച്ചതിനു തന്നെ.

വുത്തിയും വെടിപ്പും രണ്ട് വലിയ സംഗതികളാണ്. വുത്തിയെ ആകർഷകമാക്കുന്നത് വെടിപ്പാണ്. ഭംഗിയായി വസ്ത്രധാരണം ചെയ്തുനോക്കു, എന്ത് ആകർഷകമായിരിക്കും. അതാണെല്ലാവരും ഇഷ്ടപ്പെടുക. എത്ര വുത്തിയും വിലപിടിപ്പുമുള്ള ഡ്രസ്സും ശരി, അത് ചിട്ടയോടെ ധരിച്ചിട്ടിരുത്തുകിൽ കാണാൻ ഒട്ടും ഭംഗിയുണ്ടാകില്ല.

വുത്തിയും വെടിപ്പും സ്വഭാവത്തിന്റെ ഭാഗമാണ്. പ്രത്യേകിച്ച് വെടിപ്പ്. വുത്തിയുള്ള വസ്ത്രം ധരിച്ച ഒരു സുന്ദരൻ തെരി പറയുന്നു. അയാൾ അകമേ വുത്തിയില്ലാതെവന്നാകുന്നു. അയാളെ ആരും ഇഷ്ടപ്പെടില്ല. വുത്തി പുറത്തുണ്ടായാൽ പോരാ, അകത്തും വേണം.

ഡ്രസ്സ് ചെയ്യുന്നത് ചിട്ടയോടെയാകണം. പുസ്തകങ്ങൾ സുക്ഷിക്കുന്നത് ചിട്ടയോടെയാകണം. വിട്ടിലെ വസ്തുകൾ വെക്കുന്നതും അങ്ങനെയാകണം. എത് കാര്യം ചെയ്യുന്നതും വെടിപ്പോടെയാകണം. എക്കിലേ കാണാൻ ചന്തമുണ്ടാവുകയുള്ളൂ. അലക്ഷ്യമായും ചിട്ടയില്ലാതെയും സാധനങ്ങൾ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നത് അലസതയുടെ അടയാളമാണ്.

ജീവിതത്തിൽ അടുക്കിം ചിട്ടയും വേണം. എക്കിലേ വെടിപ്പുണ്ടാവുകയുള്ളൂ. ഓരോ സാധനമിനും പ്രത്യേകം സ്ഥലം നിർച്ചയിക്കണം. അവ അവിടെ തന്നെ സുക്ഷിക്കണം. അതുകൊണ്ട് രണ്ട് ഉപകാരമുണ്ട്. ഒന്ന്, കാണുന്നവർക്ക് നമ്മുടെ എല്ലാ സംഗതികളും വുത്തിയും വെടിപ്പും ചിട്ടയുമുള്ളതാണെന്ന് തോന്നും. രണ്ട്, നമുക്ക് കിടുണ്ട് സാധനങ്ങൾ കൂടുതൽ തിരയാതെ കിട്ടും. ഒന്ന് ശ്രീലിച്ചുനോക്കു, ചിട്ടയുള്ളവർക്കേ നല്ല മനസ്സും ജീവിതരിതിയും ഉണ്ടാവുകയുള്ളൂ.